

FORMATION OUVERTURE GTD 2019

C'est plutôt une sensibilisation. La « vrai » formation FSGT dure une journée. Je ne vais pas vous apprendre à faire de belles voies, mais surtout quelles sont les erreurs à éviter. Créer une belle voie, ça prend du temps !

Précautions à prendre !

- Ne **jamais** appuyer ou taper sur une vis, cela fait sortir l'insert de son logement.
- Attention à la longueur de la vis : suffisamment longue pour bien tenir la prise et **attention à ce qu'il n'y ait que du filetage qui dépasse de la prise !**
- Si on sent que cela force en vissant, on dévisse en tirant (faire levier sous la prise). Et on réessaie avec une nouvelle vis. On ne force jamais comme une brute !
- Pas de voies rouge et orange, noire et grise l'une à coté de l'autre. Encore moins l'une sur l'autre.
- Si une prise ou une vis est abimée, vous la mettez à part pour qu'on la poubellise
- Attention en dessous, personne en dessous, au besoin, délimiter le périmètre.

Matériel pour amateur

- Deux clés Allen de 8 et 6. La plupart des prises se montent avec les vis plates BTR de 8mn, sauf quelques-unes avec les vis coniques de 6 mn. Un tournevis cruciforme pour la vis de blocage éventuelle.
- Une longe si possible réglable
- Soit un Gri-Gri, soit un assureur patient ☺
- Un sac pour mettre les prises et vis ainsi qu'une dégaine. Nous avons deux sac « pro » au club, c'est top ou alors sac carrefour toilé.

Méthodologie de l'ouverture des voies en SAE

DEBUT

Déterminer le niveau souhaité et choisir un jeu de prise en adéquation avec le profil de la structure

Mettre les prises par terre et faire son choix.

Option utile : une personne disponible à terre pour envoyer des vis manquantes ou la clé qu'on a fait tomber.

Une fois fini, se faire assurer, grimper sa voie en tête, la modifier éventuellement, donner une cote indicative et resserrer toutes les prises.

Ranger les prises et vis non-utilisées.

.....

Regarder les grimpeurs dans « sa » voie, écouter les remarques, et modifier si besoin.

Donner la cote qui sera définitive (même 6 mois après alors qu'on a tendance à décoter).

FIN !

Merci à tous ceux qui consacrent du temps à ouvrir des voies (c'est aussi pour ça qu'il est normal qu'ils aient leur nom en bas des voies ☺)

Principes

Principe d'humilité :

-Vous avez ouvert une voie, vous y avez passé un certain temps et c'est votre œuvre ! Il y a forcément des mouvements superbes et elle est quasiment « mythique ».

Mais vous constatez qu'elle n'est quasiment jamais faite, sauf en désespoir de cause quand il n'y a aucune autre voie de libre. Et bien c'est tout simplement que c'est une « bouse » ! Mythique peut-être, mais une bouse quand même. Et bien il faut accepter le fait que ce n'est pas une belle voie et la démonter, ou la modifier pour qu'elle devienne fréquentable !

-Vous avez conçu un superbe mouvement (croisé sur inversée avec lolotte finissant sur un mono) et vous constatez que ce mouvement n'est jamais fait car cela passe autrement de manière plus conventionnelle. N'invectivez pas les grimpeurs qui dédaignent ce magnifique mouvement inutile, mais reconstruisez la voie pour le rendre obligatoire (pas facile à accepter hein ?).

Principe d'adéquation moyen/résultat :

Il n'est pas possible de créer une voie difficile sur une dalle avec des prises « bacs », ni d'imaginer une voie facile en dévers avec des prises microscopiques. Ce qui revient à dire que c'est le jeu de prises et le profil de la structure qui décide de la difficulté de la voie.

Effectivement, le talent de l'ouvreur peut compenser la pauvreté des prises et du profil, mais il ne fait pas de miracle.

Principe de difficulté :

Ce n'est pas l'éloignement de la prise qui fait la difficulté, mais la **préhension** de celle-ci. Si on veut durcir un pas, on change la prise ou on la tourne plutôt que la déplacer plus loin. La voie doit être faisable par la plus petite personne du club qui a le niveau de la cote! La voie est plus facile pour les grands ? Tant pis !

Les voies jusqu'à 5c doivent être aussi pensée pour les enfants et les scolaires.

Principe de sécurité :

-L'ouvreur prévoit le mouvement pour passer la corde dans la dégaine, celui-ci ne doit pas être surhumain par rapport au niveau de la voie. L'escalade se pratique « en tête » et donc le mousquetonage est intégré dans le niveau de la voie.

Attention au mousquetonage de la 2°dégaine, s'il y a chute à ce moment, il y a retour au sol probable. Prévoir une position confortable et sûre pour dégainer à cet endroit.

-Si un mouvement est potentiellement dangereux (mouvement délicat dans une traversée avec retour sur une arête par exemple) on le supprime, même s'il est « beau ».

Principe de cohérence :

Il n'est pas envisageable d'avoir une inversée sur mono doigt dans une voie de niveau 4.

Dis comme cela, cela a l'air évident, mais souvent les ouvriers veulent faire de beaux mouvements (traduire « compliqués ») dans toutes les voies.

Une voie facile doit être simple ! sans être une échelle non plus.